

障がい児者への性暴力が認識される社会へ



(c)2013「くちづけ」製作委員会

2018年9月に内閣府が実施した『「若年層における性的な暴力に係る相談・支援の在り方に関する調査研究事業」報告書』では、性被害を経験した若年女性の55%に、障がいの可能性があることが分かりました。海外の調査では、障がい者は健常者の3倍、性暴力を経験するリスクを有しているという結果も出ています。NPO法人しあわせなみだの調査では、回答した発達障がい者の7割が、何らかの性暴力を経験していることが明らかになりました。障がい者への性暴力を取り扱った映画「くちづけ」上映(日本語字幕・音声ガイド付)、ならびにゲストによるトークセッションを通じて、何が起きているかを知り、必要な法制度などについて考えましょう。

映画「くちづけ」Story

知的障がいのあるマコは、元人気漫画家の父親いっぽんに連れられ、知的障がい者の自立支援グループホーム「ひまわり荘」にやってきました。マコはある事件をきっかけに、いっぽん以外の男性を怖がっていました。しかし、ひまわり荘の入居者うーやんにだけは心を開き、いっぽんを驚かせます。安定した生活を取り戻しつつあったいっぽんとマコ、そしてひまわり荘の一同に、厳しい運命がふりかかります。

日時 2019年6月8日(土) 13:00~16:30

会場 福岡市男女共同参画推進センター
アミカス4Fホール ※アクセスは裏面

トークセッション ゲスト

緒方 よしみさん(児童発達支援センター「こだま」園長)
浦 尚子さん(性暴力被害者支援センターふくおかセンター長)

参加費 無料 ※託児はありません

主催・申し込み・問合せ

NPO法人博多ウイメンズカウンセリング
メール:h_w_counseling@yahoo.co.jp
TEL:092-210-0058(月~金10~17)
右記のQRコードよりのお申込みも可

共催 NPO法人しあわせなみだ

後援 福岡市(福岡市男女共同参画推進センター・アミカス)

KEIRIN

出演

貫地谷しほり
竹中直人
宅間孝行 外

※この事業は競輪の補助を受けて実施します

■登壇者プロフィール

緒方よしみさん

児童発達支援センター「こだま」園長
知的障がい者通所授産施設支援員、知的障がい養護学校講師などを経て、2006年福岡市発達障がい者支援センター(ゆうゆうセンター)所長に就任し、発達障がい全般に関する相談・支援体制整備に携わる。2017年退職し、現職に至る。
著書「自閉症の基本障害の理解とその支援・対応法」明治図書 ほか

浦 尚子さん

公益社団法人福岡犯罪被害者支援センター、性暴力被害者支援センターふくおかセンター長。民間企業を経て2016年より現職。カウンセリングや同行支援などの被害者支援に携わる。
内閣府女性に対する暴力に関する専門調査会委員。臨床心理士

■会場へのアクセス

福岡市男女共同参画推進センター
アミカス 4階 ホール



福岡市南区高宮3-3-1 TEL:092-526-3755

・西鉄天神大牟田線「高宮駅」西口すぐ
・西鉄バス 50、51、52番「高宮駅前」すぐ

ブリッジング・プロジェクト～Bridging the Gap～ご協力のお願い ・・・会場で書籍・CD・DVD・ゲームの回収を行います・・・

本イベントを主催するNPO法人しあわせなみだは、2018年より「障がい児者への性暴力」に取り組んでいます。

2019年度は、この取り組みを一層盛り上げ、賛同者を増やし、社会を動かすムーブメントを起こすために、「ブリッジング・プロジェクト～Bridging the Gap～」と名付け、本イベントを全国10か所で開催、その他様々な活動を展開しています。

☆ブリッジング・プロジェクトの取り組み

1)障がい児者への性暴力調査

調査を実施した発達障害者32名中23名が、何らかの性暴力を経験していました。

2)国会議員への働きかけ

これまでに44名の国会議員と面会し、障がい児者への性暴力の現状を届けました。

3)署名

刑法に「性犯罪被害者としての障がい者」の概念を盛り込むことを求めるオンライン署名を立ち上げました。2019年3月末時点で11,100人が賛同しています。

本イベントを全国で開催するにあたり、**100万円**が当団体の自己負担となります。

このため、会場で書籍・CD・DVD・ゲームの回収を行います。買取金額が本イベントの活動費になります。ご自宅で不要になったものを、ぜひご持参ください。

ブリッジング・プロジェクトを日本中に届けるために、あなたの力を貸してください。

買取の詳細はこちら→<https://www.39book.jp/supporter/welfare/shiawasenamida/>